

النافير

العدد ١٠٠

العدد ١٠٠

جريدة سياسية اجتماعية اقتصادية علمية
تصدر موقعا ثلاث مرات في الاسبوع

شروط الاشتراك

عن سنة في فلسطين جنة ١
٥٥٠ الخارج ١٠٠٠
الاعلانات ينطق عليها مع الادارة
اجرة السطر الواحد ٥٠ ملا للمرة الواحدة
للرسلات
باسم (ادارة جريدة النافير) قلم التحرير : حيفا
الادارة بشارع السيلي

ابعدان عبد الرحمن بك عزام

بعد المؤتمر

ابعدان عبد الرحمن بك عزام

ضجة كبيرة اثارها بلاغ الحكومة
الاخير القاضي بامداد عبد الرحمن بك
عزام عن فلسطين وحجة الحكومة في
ذلك انه اتى خطبا في المؤتمر ضد ايطاليا
من شأنها ان توتر العلاقات بينها وبين
الحكومة المنتدبة
وفي غير هذا المكان يطالع القراء
المطبعة التي كانت السبب في ذلك الابدان
المشهور وهذه المطبعة ليست بكثير اشد
لهجة من خطب كثيرة القيت في مناسبات
كثيرة القيت هنا وفي البلدان العربية
الاخرى ضد تمسك ايطاليا بالعرب في
طرابلس الغرب

فمقب اعدام الشهيد عمر عزار المجاهد
الكبير طبرت الاحتجاجات من كل قطر
مسلم وتعالى الاصوات محتجة على
الحكومة الايطالية وسياساتها الفاشية في
طرابلس الغرب . والقيت الخطب في
المساجد منددة بظلم ايطاليا وعهوها .
ونشرت الصحف العربية باظهار مكان
منها وبهجمات شديدة قارصة المقالات
الضافية عن اعمال ايطاليا في ذلك القطر
المسلم . تلك الاعمال التي يدبرها منها العالم
المتعلمين ويحيا عصر الحرية والنور .

فمبداء عبد الرحمن بك عزام لم يكن الا
واحد من ملايين المسلمين الذين حلوا
على ايطاليا ونهتوها بالاشعة الماتية
لم يبق مسلم في الشرق كله الا ووقع
يديه الى الله مستعيذا من الظلم الفادح
الواقف على اخيه المسلم في طرابلس
الغرب . لم تبق مأذنة الا وخرج منها
دوي الاحتجاج والنفقة على الحكومة
الايطالية . واي مسجد لم تجاوب
ارجاؤه صدى الامانة تصب على حكومة
الصف والشم . في كل قلب من قلوب
المسلمين جرح تلمذ اندماله لكثرة ما
نكاته الاضطهادات المتكررة والمصائب

الدولية التي اوقعتها حكومة موسولوني
باخواننا المسلمين في طرابلس .
فاذا كانت الحكومة المنتدبة تريد
ببعض ابعاد عبد الرحمن بك عزام ان تحرس
الاسنة عن ان تنفقه باعمال ايطاليا
فلسان عبد الرحمن بك ليس آخر لسان
يخرج من مقله وليس بقدر ايطاليا معها
تعال احتجاجاتها ان تسكت ملايين
المسلمين عن لمن من لنتهم الكتاب
واسماهم بالظالمين

بعد المؤتمر
فمبداءه اذا اختتم المؤتمر جلساته بعد
ان انجز ما اجتمع من اجله . ونحن من
الذين يعتقدون انه قد نجح فوق ما كنا
نتمناه

انتهى المؤتمر بعد ان شغل من
فلسطين وقتا كبيرا وما ذلك الا لنتفهم
وخيرها . والان وقد عاد المندوبون الى
بلادهم يحملون البشر في وجوههم ففوز
لذي ثأله فلم يبق لفلسطين الا ان تود
الى قضيتها فتصل من جانبها على استئناف
الجهاد

فالؤمير قد صنت لجنته وتلك اللجنة
فقط يرجع تنفيذ قرارات المؤتمر بمساعدة
المسلمين هموما . تلك المساعدة المفروضة
عليهم . فلي زعماء فلسطين الذين اشتركوا
في المؤتمر ووقفوا وجهودهم وارقاتهم مؤخرأ
لانجاحه ان يعودوا الان الى قضيتهم البلاد
تاركين قرارات المؤتمر الى من عهد اليهم
امر تنفيذها

امام البلاد اليوم مشاكل كثيرة
تستدعي اهتمام الزعماء وخصوصا رجال
اللجنة التنفيذية منهم

فالؤمير الاخير قد اوجد في البلاد
بعض الانقسام وسيحرك هذا الانقسام
الى ميدان السياسة فيقع ما كنا نخذره
ونخشاه فتصبح الامة منقسمة الكلمة
فندني الفرصة للخصوم لان ينالوا منا

«فلسطين» المخلصة والمعارضون

بأنا في ١٧ الجاري

تفاضت منهم اجرة على المضامين جنبا
ونصف جنة فطوبوا منها ايضا بالذلك
فاعطتهم ايضا (مع الشكر) والتشر
الخبر بين الناس بسرعة البرق فاحسذوا
يشاءون متى كانت الجرائد تنافسوا ليرأ
على الشؤون العامة خصوصا في مثل هذا
المؤثر الذي هو سبب من اسباب دواج
الجريدة وخدمتها . وقد سمعت بعض
الناس يقولون : وهذا كانت الجرائد
الاسلامية تأخذ اجرة على نشر اخبار
المؤثر الاثوث كسي وتشجيعه . وعدوا
ذلك بمرها على انها ناقة على المؤثر ومن
فيه ولا تود نجاحه وتبني له الفشل كما
ذكرت . مفهوم ذلك بعض اعدادها

وكالت نشر رسائل التأييد مةضبة
في حين نشرها رسائل المعارضين باطنات
وتشجيع . بل كانت تشوه بعض الرسائل
كرسالة شباب باغا التي وقها مائة وعشرون
شابا متعلما بجناتهم ثلاثين شابا ولم تصاح
هذا الخطأ الا في العدد الثاني بعد ان
راجعا الشباب وخانت سوء التأثير في
الاوراسم الاجتماعية

وكان من نتائج خطتها الاخيرة ان
اعرض عنها اكثر قرائها في باغا وغيرها .
وقد شمرت اخيرا ان الاجرة التي تقاضتها

فاتي ذكر بعض ملاحظات في
رسالتنا الماضية عن حكة تكريم اعضاء
للمؤثر الاسلامي لغريق الوقت . واعود
الان لاستدراكها حتى لا يفوت القراء
شي . مما جرى في مدينتنا باغا وهي :

١ - ان جريدة فلسطين اخذت في
الايام الاخيرة منذ يوم عقد المؤتمر الاسلامي
بالتمز والتمز على المؤتمر الاسلامي العام
ورثيحه الجليل وذلك على اثر اجتماع
صاحبها مع احد المعارضين في دار بلدية
القدس حوالي ظهر يوم المهرج . واخذت
توجه انتقادات وتها بعض اعضاءه
المضامين العاملين على انجاح المؤتمر مرددة
في ذلك نهر الصهيونيين فاقعة عبارة
جرائدهم كانوا حقيقة واقعة ومن قرأها
قبل انقاد المؤتمر وبمده يجب اشد
المعجب لتفعلها الذي الكشف امره
واصبح معلوما من الصغير والكبير

وزاد في سوء الظن بها ان رجال
الحرية بيلا اراقدوا اظهار شعورهم بتأييد
المؤثر وسماحة وتيسر المجلس الاسلامي
الاعلى فقاموا بتوقيع مضامين احدتها
من البجادة والاخرى من الجليل وعلى
كل منها مئات التواقيع وذهبوا اليها
لتنشر صورتهم فلم تقبل نشره الا بعد ان

ان تنعصر المعارضة ضد سماحة بشرط
ان لا تنمى الى عرقلة اللجنة التنفيذية
في اعمالها .

بعد المؤتمر يقضي الواجب ان يعمل
الجميع لخير البلاد وقضيتها بدأ واحدة
فاذا كان تحم حزب معارض وهو
معارض للحاج امين فليعارضه في مسا
يتعلق باعمال وظيفته كرئيس للمجلس
الاسلامي . ولن تتسارع الامة قط ان
تتحول تلك المعارضة الى ميدان القضية
الوطنية ومصالحه البلاد
* *

ما لم ينالوه من قبل . فواجب اللجنة
التنفيذية الان ان تصل على ملاقة ذلك
الانقسام بكل الطرق الممكنة منعا
لوقوع الضرر والحزبية كثيرة الاخطار
والاضرار

تحرك المعارضون عند انقاد المؤتمر
وقبله فاطنوا الجميع ان سبب تحركهم
استيائهم من امانة سماحة المفتي . اذا
حزب المعارضة هو حزب معارض للمفتي
شخصيا وليس من مصلحة البلاد ان
تقلب هذه المعارضة على الامة لان
سماحة المفتي عن رأسها . فالامة لا يهجمها

صفحة واحدة وتهويش ليقرأ عيسى العيسى وليرد على منصور وليحكم الشعب العربي الفلسطيني الكرم

من خدمة المصلحة التي تميش في ظاهها قد لا تنفعها امام غضب الشعب.

٢- كان احد محرري جريدة الصراط مندوبا للمقطع في الحلقة اطارد من الاجتماع طردا لصلته بجريدة الصراط، وهكذا نجى الصراط على المقطع في هذه الحلقة المشهورة.

٣- لم تر للمرجان القائم اثر الشيخ المعارضين بل كانوا غائبين في بعض الدور والمؤثرين (كثيرون الشيد) التي ير بها الموكب فكانوا ينظرون ويتحسرون وقد انكشف امر اجتماعهم وقضيتهم من ساقوهم الى المؤثر خداعا او بالمال والشفوا عنهم وكانت المسألة شبه مهزلة.

٤- حينما رأي المهتمون سعادة الوطني الفؤور سيد الرحمن بك عزام هتفوا طويلا له ولحضرة صاحب الدولة الزعيم الجليل مصعاني النعاس باشا بين انشيد المهتمين وزغردة السيدات وعزف الموسيقى.

في القضية الارثوذكسية

بيان حقيقة

كنت قد اطلمت على برقية مرسلة من السيد فخلة كتن من ارجبا الى رئاسة المؤثر الاسلامي العام طلب فيها من المؤثرين طرح القضية الارثوذكسية على بساط البحث ومؤازرة فكرة نصيب بطريرك عربي والمحافظة على الاملاك والاماكن المقدسة. وقد مرحت القضية فعلا وثالث استحسن الجميع الذين قرروا مؤازرة القضية وعدها جزءا من القضية الوطنية. وقد نشرت الصحف في حينه صورة البرقية وتنازلها جريدة فلسطين التي بدلا من ان تنشرها على علانها ذكرت ان البرقية لما ارسلت من ارثوذكس المهاجر الاميركية وليس من الوجه السيد فخلة كتن الامر الذي قابله الجمهور بدم الرضى والسلام.

القدس جورج غائيل الحوري

عائدين من المؤثر

مر برفقا عائدا من المؤثر حضرات السادة الكرام علي ناصر الدين وشكري القوتلي وصالح الدين بيهم وهر في طريقهم الى بيروت بعد ان ادرا واجبههم في المؤثر فاحتفل بهم في الثغر خير حفال ثم ذهبوا يوم الجمعة الى عكا وتناولوا طعام الفداء في بيت السيد صبحي الحضرا.

فلسطين جريدة محترمة، مسموعة الكلمة، واسمة النفوذ، واليها وحدها يرجع الفضل في صدور الكتاب الابيض وتحديد الهجرة الصهيونية واقالة المستر بتوبتش، وبالاختصار، في كل فائلة عصفت بالوطن القومي، وفي كل نجاح اصابته القضية الوطنية.

ولو سادت جريدة فلسطين عن طريق الوطن القومي اليهودي لثم انشاء هذا الوطن منذ زمن طويل وعحق العرب الفلسطينيين واصبحت ارض الميعاد مملكة يهودية يفرغ على جبالها وجوها الم الم الأزرق.

هذا ما عناه محرر فلسطين في المراه الذي حشا به النهر الاول من الصفحة الاولى في العدد رقم ٢٣١.

اما الهيئات الوطنية والمؤثرات والصحف العربية الاخرى وقادة الرأي العام في البلاد وزعمائها، فطفليات - في نظر محرر فلسطين - لا يؤبه لها ولا يعيرها احد كبير التفات.

والبرهان - ايها الشعب العربي الفلسطيني الكرم، الذي تنزع اليه فلسطين اليوم ناحية مولودة - ان تلك الصهيونية الخبيثة استطاعت بوسائنها الخفية ان تشوه غايات المؤثر الاسلامي العام قد ادارت وجهها بعد ذلك الى الصحف العربية التي تعرف كيف تقضحها وتهزها، فراعها وجه (فلسطين) وتلك استأجرت جريدتين «ساقطين» احداها في يافا والثانية في حيفا لتكتبا (المقاتلات الطوال) في كل عدد ضد (فلسطين).

اي ان الصهيونية ادارت نظرها في البلاد فلم تهينها او جماعة او لسانا او قلما تستشر من جهة بخطر على الوطن القومي الا «فلسطين» ولذلك استأجرت جريدة ساقطة في يافا والاخرى في حيفا (وهي النفير طبعا) لتهدم فلسطين بنظر قرائها وتفضيها عليها فيستتب الامر للصهيونيين وينام خصوم البلاد القليل الطويل.

أليس هذا ما يريد ان يقول الاستاذ عيسى العيسى ومحرره؟ وهل بعد هذه

الصفاقة جبال للاخذ والرد مع صحيفة مفرورة بنفسها الى هذا الحد

والآن فلننصّل للشعب العربي الفلسطيني الكرم كيف تسمى «النفير» (المساجورة من الصهيونيين) لهدم «فلسطين» والقضاء عليها.

نشرت النفير على اثر عقد المؤثر الارثوذكسي في باب الرسائل الحرة شذرات لكتاب افضل تناولوا فيها الاستاذ عيسى العيسى بنقد يري. ثم نشرت النفير لاديب مداعب، فبذة عن حياض «فلسطين» المزعوم في الخلاف الشاجر بين المجلسين والمعارضين. هذا كلها تناولت به النفير جريدة فلسطين واعداد النفير اصدق ما يرجع اليه لرد الافتراء.

واذا شئت فلسطين ان توضح لها ما ظنت انه خاف «على الشعب الكرم» فلها ما تريد ولنسمع.

يذكر القراء ان الصحف اليهودية كانت قد اغتلفت اشاعة مؤداه ان مولانا شوكت علي قد دعا رئيس الوكالة اليهودية لحضور المؤثر الاسلامي وبسط قضيتهم امام المؤثرين وان «فلسطين» الوطنية الحرة المريدة قد تناولت هذا الخبر باوسع وسائل الاذاعة وبنت عليه الافتتاحيات العاصرة واللجانات المرة وكانت التهم جزافا لافس ايوان وطالبت صحافة الحاج امين بتي. كثير من الصلف والغلل ان يوقف صدقته عند حده وان.. وان.. بما لا تزال تميم الذواكر وتردده الاقواء. ولم ينس احد بعد كيف قابلت هذه الصحيفة الكريمة للكذب الذي اذاعه فضيلة سكرتير المجلس الاسلامي الاعلى اذ انكرت على اي فرد او جماعة حق تكذيب الاشاعة خلاف مولانا شوكت علي واصرت على فرض صحتها واستمرت تستغلها وتجمسها الى ان اغرستها الحقيقة الدامغة التي لم تات ان برزت جلية واضحة.

وقد تدعي فلسطين ان هذا لا يتضمن خرقا للعباد الذي تنتهله وهما عن زبدها لقد ادعزت فلسطين الى مراسلها في مصر - كما يتضح من رسائله البرقية

والبريدية - ان يوافيها بكل خبر يشتم منه ماردة للمؤثر الاسلامي، وذلك في المدة التي سافرت المقاد هذا الموءة. وهكذا كانت رسائل التشاؤم والاخبار المشبقة تنشرها فلسطين باظهر مكان من صفحاتها مع ما في ذلك من التحدي لشعور القارئ بالدعوة والمناقضة للمعارضين ثم يلحظ القراء ان مراسلي فلسطين في بعض الجهات كان من واجهم انشاء انقاء المؤثر ان يتحدوا عن صحة البرقيات والمضابط التي حكالت ترفع لناييده وليكتبوا الى صحيفة هم من ان الهيئة الشخصية غير موجودة في حيفا وان الشخص الغلامي لم يقع تلك المضبطة في تاباس او هذه البرقية في يافا.

ولكن في هذه السياسة القلقة التي كانت تعضبط فيها فلسطين، بوصلا الى ارضاء المعارضين من حيث لا تسخط المجلسين ليظل الفريقان على ولائهم لها فضمن مصاحبتها التي تضاهي فوق مصلحة البلاد، كثيرا ما كانت تلاق بها التقدم فكانت تارة تخطه ولا وتارة تضيق اولئك من حيث تنوي ان ترضي الجميع وهذا التلاعب من شأنه حتما ان يؤدي بها الى الصحيفة - التي كنا في حين نعلمها - الى التبذل والموت الادي.

وخاتما نخبر هذا الشعب العربي الفلسطيني الكرم الذي غر «فلسطين» بجله ومد لها جيل الدم فجلها هذا الغرور الخطر من الدعايات النقصية التجارية التي تقوم بها فلسطين مستقرة بالقضية الوطنية والمصاحبة العامة، وحاشا للشعب ان يقع في تلك الجبائل الصافلة التي ينصبها له الوصوليون.

نجمل شوكت علي

في حيفا

ذاو مدينة حيفا يوم امس الاول زاهد علي نجل مولانا شوكت علي طين ضيفا كريمة على الوجه الكبير الخواجا عمر غياط فخرج بالزائر الكرم وتركت السيد زاهد حيفا الى دمشق يوم امس وافقته السلامة



النظام الاساسي

للمؤتمر الاساسي العام

الذي اقره المؤتمر في جلسته العامة الرابعة عشرة

للمتقدمة يوم الثلاثاء ٦ شباط ١٣٥٠ هجرية ١٥ كانون اول ١٩٣١

المادة الاولى

في تكوين المؤتمر واسمه

يقع مؤتمر دوري علم لجميع المسلمين في
قاع الارض يسمى « المؤتمر الاسلامي العام »

المادة الثانية

في غاية المؤتمر

غاية المؤتمر : (أ) بث التعاون بين المسلمين
على اختلاف موطنهم ومذاهبهم ونشر الثقافة
والفضائل الاسلامية واذكاء روح الاخوة
الاسلامية العامة

(ب) حماية الصالح الاسلامي وصيانة
القدس والبقاع للشرع من كل تدخل

(ج) مقاومة لساعي الحملات التبشيرية
بين المسلمين

(د) انشاء جامعات ومراكز علمية تعمل
على توحيد الثقافة الاسلامية وتعليم اللغة العربية
للمتأخرين الاسلاميين . ويبدأ بانشاء جامعة في بيت
القدس تسمى « جامعة المسجد الاقصى »

(هـ) النظر في الشؤون الاسلامية الاخرى
التي تهم المسلمين

المادة الثالثة

في تأليف المؤتمر

يؤلف المؤتمر في دوراته المقبلة من : (أ)
الذين حضروا دورته الاولى

(ب) الذين تدعوهم اللجنة التنفيذية
للدورات اللاحقة ويحضرونها ، افرادا كانوا او
ممثلين لطبقات اسلامية

(ج) الذين قرر المؤتمر قبولهم من المسلمين
اليام انعقاده

المادة الرابعة

للمؤتمر ان يقرر اختيار اي شخص عضواً
فيقوم ولم يحضر جلساته متى ثبت له انه قام بخدمات
جلية للمسلمين ، اديبة كانت او مادية .

المادة الخامسة

في انعقاد المؤتمر

يقع المؤتمر دورته كل سنتين مرة . ولجنة
التنفيذية بموافقة ثلاثة ارباعها ان تدعو الى
انعقاده خلال هذه المدة اذا طرأت اسباب خطيرة

المادة السادسة

في مركز اعمال المؤتمر

مركز اعمال المؤتمر مدينة بيت المقدس .
وللمؤتمر ان يختار مركزاً آخر لاعماله . وكل
مؤتمر يقرر مكان انعقاد الدورة التالية . اما مكان
الانعقاد الاستثنائي فتعينه اللجنة التنفيذية

المادة السابعة

في ادارة المؤتمر ومكتبه

يدير المؤتمر أثناء انعقاده مكتب مؤلف
من رئيس ولزيرة وكلاء رئيس واربع مرابطين
واربعة امناء سر ينتخبهم المؤتمر وفقاً للامثلة
الداخلية

المادة الثامنة

في لجان المؤتمر

يؤلف المؤتمر أثناء انعقاده لجان التي يرى
حاجة اليها لدرس الشروعات وتقدم تقريرها

المادة التاسعة

في تكوين اللجنة التنفيذية

ينتخب للمؤتمر من بين اعضائه لجنة تنفيذية
مؤلفة من خمسة وعشرين عضواً يتكون للشعوب
الاسلامية بقدر الاحسان

وتكون اختصاصها ما يأتي :

أ - تنفيذ قرارات المؤتمر والاشراف على
اعمال لجانه ومكتبه .

ب - تهيئة الوسائل لانعقاد دورات المؤتمر التالية
وتحديدها موضوعاتها .

ج - تأسيس لجان فرعية في مختلف الاقطار
الاسلامية واياد الوفود لليبها تحقيقاً لغايات المؤتمر
وعلى اللجنة التنفيذية ان تضع لائحة داخلية
تسير عليها في اعمالها وجلياتها ومالياتها وتعرضها
على المؤتمر في الدورة التالية .

المادة العاشرة

في تكوين المكتب

تنتخب اللجنة التنفيذية من اعضائها للمؤتمر
مكتباً مؤلفاً من سبعة اعضاء يكون من بينهم
امين سر عام ومساعد له ولدين مال ويسكون
اختصاصه :

أ - تنفيذ قرارات اللجنة التنفيذية .

ب - ادارة الاعمال الكتابية والحسابية
ويختص امين السر العام بتنظيم اجتماعات للمكتب
وتنفيذ مقرراته . وللمكتب بمجموعه مسؤول
عن اعماله امام اللجنة التنفيذية .

المادة الحادية عشر

رئيس المؤتمر يرأس اللجنة التنفيذية أثناء
انعقادها .

المادة الثانية عشر

يستمر عمل اللجنة التنفيذية والمكتب
الى ان ينتخب المؤتمر في دورته التالية ، لجنة
تنفيذية جديدة وهي تنتخب مكتباً جديداً
ويجوز انتخاب كل او بعض اعضاء اللجنة او
للمكتب .

وعلى اللجنة التنفيذية ان تقدم الى المؤتمر

تقرير عن مالياتها واعمالها ومقرراتها .

المادة الثالثة عشر

في مالية المؤتمر

تتكون مالية المؤتمر من الاعترافات والتبرعات
والموارد الاخرى

المادة الرابعة عشر

في الحسابات

امين المال مسؤول عن مال المؤتمر وحساباته
ومعاملاته المالية التي يجب ان تفحص سنوياً من
قبل خاص حسابات قانوني .

المادة الخامسة عشر

جميع الاموال التي ترد الى المؤتمر باسم اي
عضو من اعضاءه او لجنة من لجانه يجب تسليمها
لامين المال .

ولا يجوز التصرف فيها الا برأي للمكتب
طبقاً لقرارات اللجنة التنفيذية وقرارات المؤتمر
وتوضيح اموال المؤتمر في المصارف التي يمينها
المكتب باسم المؤتمر الاسلامي العام . ولا
يسحب من ماله الا بمضاء عضوين من المكتب
احدهما امين المال .

المادة السادسة عشر

للمؤتمر ان يقرر باكثرية الثلثين من
الحاضرين فصل اي عضو من اعضاءه اذا ثبت
انه ارتكب جريمة القس على المؤتمر او العمل
لاجبائه . وللمتهم حق الدفاع عن نفسه اما
بشخصه او بوكيل عنه .

المادة السابعة عشر

لا يمدل هذا القانون الا بقرار من المؤتمر
يصدر بأغلبية ثلثي اعضاءه الحاضرين على الاقل
بشرط ان يمرض التعديل واسياها على اعضاء
المؤتمر قبل البحث فيه بيومين على الاقل .

خطاب النائب عزام

صورة الخطاب الذي القاها عبد الرحمان بك
عزام في جلسة المؤتمر الاخيرة ومن اجلها صدرت
الحكومة بلاغها القاضي بابعاده ، وهو :

بين هذه الاقتراحات اقترح تشعر له
الجود ، وهو استنكار ما تتعله ايطاليا من الجرائم
في فلسطين . لقد ذهب نحو الثلث من مسلمي
الغرب الاقصى بحراب الجنود الايطالية فاذا
كنتم هنا تسعون لمكانة الخطر الصهيوني
فان حمل ايطاليا هذا اشد خطراً على المسلمين .
فيجب ان ترفضوا الصوت العالي ضد جيوروت
الطليان ، وان اغراض الطليان لا تختلف في
شيء . حيث اغراض الصهيونية الا ان ايطاليا
تريد ان تزع الايمان من قلوب المسلمين ، واليهود
ضعاف لا يملكون لا بمساعدة الاموال التي تسرب
اليهم ، ولكن ايطاليا تصل في المسلمين بقوة
الحرب . واذا كان هناك خطر يجب ان يجتمع
للمسلمون لمكافحته في جميع الاقطار الاسلامية
فذلك الخطر هو خطر الطليان . ان الطليان
اخذ من ان يغشوا واخذ من ان يضرخوا لعداء
العالم الاسلامي ، فا الذي يتشكك من ان تتخذوا
قراراً بشأن هذه الحكومة وان تصفوا في برنامج
اعمالكم مقاطعة هذه الحكومة العالمية . (تصفيق) .

بلاغ رسمي

بناء على امر صادر من المفوض السامي
بموجب الفقرة (أ) و(د) من المادة ٨ من قانون
الهجرة لسنة ١٩٢٥ قد ابعد عن فلسطين عينا
الرحيب بك عزام المفوض المصري في المؤتمر
الاسلامي العام وذلك لاقائه خطباً تتعلق بالسياسة
الايطالية بطرابلس الغرب من شأنها ان تؤثر
العلاقات بين ايطاليا والحكومة المنتدبة

٣١/١٢/٢٧

بلاغ رسمي

قد اتصل بالحكومة انه في أثناء انعقاد المؤتمر
الاسلامي الذي انقضى مؤخراً في القدس التبت
بعض خطب من شأنها ان تترك اثراً سيئاً في
فلسطين ووجبت في معرض هذه الخطب تهم
باطلة الى دولة اجنبية ، ان الحكومة تستجيب
هذه التوهجات وتود ، على الاخص ، ان تنضم
اول فرصة لاحلان استنكارها للبيانات التي اقل
بها في المؤتمر بشأن اجرائات حكومة ايطاليا في
طرابلس الغرب وبما تتألم له الحكومة ان تكون
قد وجبت لهم تهم باطلة الى دولة متحابية في
فلسطين

٣١/١٢/٢٧

مكتب اللجنة التنفيذية

للمؤتمر الاسلامي العام

صاحب العولة السيد ضياء الدين الطباطبائي
سكرتيراً عاماً ، صاحب المال محمد علي باشا
اميناً عاماً ، صاحب السعادة رياض بك الصلح
مساعد السكرتير العام ، صاحب السعادة الحاج
امين الحسيني عضواً ، حضرة العلامة الاستاذ
عبد العزيز التتالي عضواً ، حضرة نبيه بك الخطمي
عضواً .

وقد تسلم الاستاذ عزام دروزة موقفاً اوراق
المؤتمر حتى يتم اعداد مكان لمكتب المؤتمر ولما
ان دولة السيد ضياء الدين الطباطبائي سيقوم
باعمال السكرتيرة العامة اذا سمحت له شؤونه
واماله الخاصة والا تسلم زمانها معالي الاستاذ
محمد علي باشا .

كراج فلسطين وسوريا

لنقل والسياحة

— لاصحابه —

حبابو وآصاف وشركاهم

تلفون ٢٤٥

اذا اردت ان تسافر براحة تامة في سيارات
جديدة مضمونة الى جميع انحاء فلسطين ولبنان
وسوريا اقصد كراج فلسطين وسوريا
لنقل والسياحة

قرب المحطة

تسافر بسرعة وباجور تناسب الأزمنة الحاضرة

امير يتنازل عن القاب ولا يتنازل عن حبه شقيق الملك كارول يشل دور اخيه

لم نفس بعد حادثة الملك كارول الفرامية تلك الحادثة التي بقيت تلك من اجلها بعيداً عن حرشه سنوات عدة ولا يزال عالقا بالاذعان قصة مدام لوسيكو عشيق الملك وسبب الحادث وها هو برنس نيقولا شقيق الملك كارول يمثل دور اخيه الملك في حادثة غرامية لا تزل اهمية من حادثة اخيه وتصل اليها الانباء الاخيرة ما وقع في رومانيا بين الاميرين اللئيكين نيقولس والملك كارول لان الاول تزوج دون ارادة الثاني من مدام سيفيانو ومدام سيفيانو هذه مطابقة لملك لوطولتين في السلك السياسي احبها البرنس كارول وعقلها الى حد الجنون ومامد سيفيانو هذه مشهورة بفنتها وجمالها ولا عجب اذا هي جعلت البرنس امير هواها

عرف البرنس بان التقاليد ثق حائلادون الزواج منها ولكن غرامه الشديد بها اضطره لان يقدم على الاقتران بها سر طان ان بعد الاقتران يمكنه الحصول على رضا اخيه الملك بأي طريقة كانت . لكن الملك كارول ثار ثأره واخذته الحدة عندما حمل اليه البرنس نيقولا خبر الاقتران فقال لاهيه ان هذا الزواج وان وقع فيسلبني اقربا واجل منها بدون الحصول على رضا . من ثم فوكت بعد خروجها على شرف الاسم الذي تحمله . عندئذ اجاب البرنس اخاه بمثل الحدة والنظ فاقالا انني انتازل عن الثاني وحقوقتي ولن انتازل عن حبي . اما انت وقد جئت تدكرني بتقاليد عائلتنا كيف تقهر خروجك على تلك التقاليد مرتين في حياتك . الاولى يوم كسنت لا تزال وليا للمهد فتزوجت عام ١٩١٨ بدون رضا ابيك . والرة الثانية وانت ملك متوج يوم تركت عرشك وتنازلت عن اسمك وملكك وترك زوجتك وتبعته عشيقك مدام لوسيكو . لم تنكر عندئذ انت افعالك تلك كانت مهددة لشرف الاسم الذي تحمله . لكن هذه المصالح والبراهين لم تنل من الملك كارول منالا وبقي مصرراً على رفضه وبما ان البرنس كارول داخل في السلك العسكري وقانون العسكرية صريح لانه لا يجوز احد افراد الجندية ان يتزوج الا تصريح من رؤسائه . واذ تزوج برنس بدون اخذ ذلك التصريح جده عمله هذا خرقاً لقانون قدس الى المجلس الحربي لما كنهه قضى المجلس بفسخ عقد الزواج وبخسبه شهزبن في احدى القلاع

سينما عدن الناطقة

ابتداء من مساء الجمعة الواقع في ١٨ الجاري في اثناء الاسبوع تمثل الرواية الشهيرة

العاصف

اغرب قضايا الارث ترفض النواج منه وتدفع به الى الجنون فيترك طائروته

مستر جورج مورى هارت من فونستاشين لمقاطعة كورنثي في انجلترا متول كبير مات في اكتوبر عام ١٩٣٠ في احد المستشفيات العقلية تاركا وراءه ثروة تقدر بمائة الف جنيه خصص بها في وصيته كل المبلغ اربعة اقسام موزعة على اربعة اولاد له القنات صلة قرابة بالتبني ولم يعرف احد من اقرباء القنات او اصدقائه ان له اي صلة بها . وعندما فتحت الوصية وحرف اقرباء مستر هارت بمهرامهم من ثروة قريبهم رفضوا قضية طعن في الوصية مدعين ان مستر هارت لم يكن على اتم عقله عندما كتب تلك الوصية وبحكمة الاحوال الشخصية لم تعطى حكمها في القضية . والارجح انه سيكون في صالح القنات فن تكون هذه للس هارغريف وما هي علاقته بالمستر هارت باانت الاخير لم يترك وراءه شيئاً يجبر عن تلك العلاقة ترجع اذا الى اقول القنات عنها . قالت . من هارغريف في المحكمة عندما سئلت من اين تعرف للمستر هارت بان القنات فيها قديمة . كنت فتاة في السادسة عشرة من عمري اعلم في احدى مسافرات الاملال فحضرت صدقة بمستر هارت وكانت في ذلك الحين صديقاً حميماً لدير المدرسة فكنت اجتمع به مرات كثيرة عن طريق الصدفة حتى كان احد الايام قاتي الي يدعوني الى سيرة قليبب الطلب تلك الليلة عرض لي امر الزواج وكان هذا آخر شيء احلم به في ذلك الحين يوم كنت لا ازال اشته بطفلة وعلماً رفقت معتذرة بانني لا يساعدني لان اقبل . طلبه ومنذ تلك الليلة لم ار للمستر هارت وجهاً ولكنني كنت اسمع اخباره من للدير فرفقت انه اقدم مرة على الانتحار وانه ادخل الى الحادث في معص على حيث بقي فيه كما عطلت مؤخراً حتى الساعة الاخيرة من حياته وقد استقرت كثيراً امر تلك الوصية عندما حمل الي محامي للمستر هارت خبرها . وقدنا كنت متداسلامي تفاصيل الوصية ان حبه الشديد لي هو الذي دفعه الى تخصيصه بتروته فالحب الذي دفع به الى الانتحار والاول للصالح القنات نائياً ليس بمجيبان يفضله وصية كمثل .

اجتماع المعارضين

ياها - لمراسلة الخاص

عند للمعارضين مؤخر اجابا في محل احدم وكانوا يشر بون منه واحداً بعد واحد حتى لا يعلم اجابهم وكنت ترام يظنون لمولم خشية ان يرام الشعب الذي يفيض حماسة واخلاصاً لبلاده ودينه وضيوفه وزعيه . ولقد سمعت احد افضل لمرين يقول من اراد ان يتصور وصفا لهذا للرجان العظيم والاسقبال البديع فليصور يوم قدوم سعد باشا زغلون من جزيرة مالطة

خواطر

كريم ثابت وفلسطين

شرح الاستاذ كريم ثابت المحرر في جريدة للقطم بشر سلسلة مقالات عن فلسطين متناولا فيها حالات البلاد على اختلاف انواعها . وقد طلبنا طلائع تلك المقالات في اعداد للقطم الاخيرة اذ تناول الاستاذ ثابت ادارة حكومة فلسطين منتقداً تلك الادارة فاذا كتب الاستاذ كريم عن شيء ما فهو يكتب بعد خبرة واطلاع وبحس ودروس في الموضوع للتناول فاذا قال الاستاذ ان ادارة حكومة فلسطين كذا وكذا فكلامه بضم الامية

فمحرر للقطم لن يتبع مهمة للتفليس مع حكومة فلسطين (فيسي) عليها في كتاباته (بخزي العين) عنها الامر الذي سيثير ولا شك بعض الاستياء في سكرتيرة الحكومة من جرأة هذا الصحافي النائد

وقد يدفع هذا الاستياء بحكومة فلسطين الى احمرار عيها نحو استاذنا صكرم فضاءه كما عاملت الكاتب اميريكي « » التي انتقد ادارة حكومة فلسطين فكان جزاؤه ان وضع اسمه على اللائحة السواء وقتلت في وجهه ليس فقط ابواب فلسطين بل ابواب كل بلد يحتق قوتها العلم البريطاني

فالاستاذ كريم يحب فلسطين وهو كثير التردد عليها وله فيها اصدقاء كثيرين ويعيون عبيدون تحضهم حرقة اليمان اذا لا سمح الله قضت الحكومة بان تضع اسم الاستاذ على اللائحة السوداء فيتصدر بدمه عليه ان يزور فلسطين لتقر به عيون الاصدقاء

وعا ان صاحب الخواطر من للذين بسلامة الصداقة والرد من الاستاذ كريم سيكون اكثر للناس اساً فيما لوقع ما ذكرنا

فيا استاذ نحن لا ننكر ان ادارة الحكومة هنا تستحق النقد الحامى حتى ان كثيرين من الانجليز الذين زاروا فلسطين منتدين او غير منتدين قد حرجوا بتقائص تلك الادارة لكن كلام الانجليز على الانجليز (ما عيش) اما كلام الاجني « قهيل » فسلنا ان تحفف بقدر الامكان من شدة انتقاداتك واذا امكن ان تتبع القول البري (ما كل ما تراه العين يناله اللسان) فاستر على الجماعة الله يستر عليك

غاندي ومصر

قد طالع القراء ولا شك في الصصف اليومية فكيف ان الحكومة المصرية او الحكومة الانجليزية اذا شئت منحت غاندي من الزول الى مصر كما كان منتظراً وكان هذا المنع اثرسي لا في البلاد المصرية فحسب بل في العالم كله وهو دليل واضح على سياسة الضغط وخرق الحرية وكيف لا تمنع حكومة مصر من ان يترهل غاندي الى ارض مصر وزور القاهرة وزور فيوا مصر للفنور له سعد باشا زغلون ويتناول الشا في النادي السمدي مع مصطفى النحاس باشا ورجال الوفد الاخرين ويكوت في استقباله وتود الشعب الموالي للوفد لتحيي في الزعم الكبير زعيم الهند العظيم رجل الجهاد والحرية .

اراد غاندي من نزوله الى ارض مصر ان يرى بام عينه مظاهر الشعب المجاهد الذي مضى على جهاده اكثر من عشر سنوات وهو محدد في طلب حريته واستقلاله الشعب الذي لم يزل يذم ولم يفت منه عضد عبت متابعة جهاده رغم كل مصائبه وازواجه . نعم اراد غاندي ان يصف ذلك الشعب بمصاحبة ربه لجيل وان يقدس جهاده عند صريح زعيمه الخالد وان يستقبل بوجهه الوف للستقبلين المجاهدين ليقول لهم ان في مصر جهاداً كما في الهند وهناك شعب حي كما هنا فتقبلوا تحية الجنود المجاهدين الى اخوانهم المصريين المجاهدين لكن حكومة مصر خشيت ان داست رجلا غاندي ارض مصر ان تزلزل الارض تحتها وان هو حل رسالة الحرية الى الشعب المصري ان يفتح فيهم روح الثورة فنست نزوله الى البر ونعما ضمت فوراً جديداً لوفد وسطرت آية اخرى من آيات الظلم والارهاق وتترك الزعيم غاندي ان يقول كلمة في الموضوع عقب المنع اذا ارسل هذه الكلمة تنقل الى اية دولة النحاس باشا من عرض البحر وهي :

« انه ازاء هذه التصرفات التي قيدت بها السلطات حريته ومنعته من مقابلة النحاس باشا وزيارته وضريح الفنور له سعد باشا لا يسمعه الا ان يجي الحرية التي هي وليدة كل ضغط وشدة . ان يوم الحرية قريب يجب ان نعمل دون يأس »

شركة الكبريت نور SAFETY MATCH

عكا - فلسطين

ه نذوق البريد غرة ٦

لماذا لا تشجع مصنوعات البلاد وفي منزل شركة الكبريت نور جمهور من ابناء البلاد ولكي لا يترك اصحاب المعمل لاحد التجار عذرا من مشتري كبريت نور محطرا سعره اقل من سعر المستورد من الخارج وعدة عبيدان علمته ا اكثر

والتيهية اكبر برهان

شباب دمشق الوطني في مبادله

قالت الزميلة السيار :

الشباب كلمة تطلق على الطلاب الوطنيين جميعاً وعلى كل وطني تتراوح سنه بين ١٧ و ٣٥ سنة ، وليس في من حاجة الى القول ان هؤلاء الليوث لليامين هم (حركة) دمشق ، وهم الصغار الذي يدبر الجماهير ، بل هم مثال التضحية التي تقوم الجماهير في الساعات العصيبة ، فاذا قرأت يوماً ايها اللبناني نبأ تظاهرة جرت في دمشق فتمثل هذا المشهد :

بضعة شبان يجتمعون ، واكثر اجتماعاتهم في بيت الامة ، اولى دار احدي الصحف الوطنية ، وما هي غير دقائق حتى ينسل هؤلاء الى الاحياء والشوارع ، على كل نقطة مينة ولكل منهم (اركان حرب) وليس كل من اركان الحرب اخوان في المبدأ وانصار في العقيدة تظهر فكرة اقبال للدمية او الاحتجاج او القأييد فبسة في سائر الانحاء ، ويمشي كل حي وكل شارع الى المسكان الذين للاجتماع الدام غالباً على للرجه او في جوار الجامع (الاموي التاريخي) وقل عندئذ الله اكبر :

اما التظاهرة العامة — عند انقضاء الاحياء والتواريخ بعضها الى بعض — فلا تبدأ الا بعد ان يقف احد الشباب خطيباً وتسير الجماهير في اثر الشباب تحفو حذوهم وتظاهرهم في مقبيتهم وغائهم .

وعندما يصطدم للتظاهر والبرك والشرطة المسلحين ، فالاشتباك يحدث دائماً بين هؤلاء وبين الشباب وقد كان رجال الحكومة حتى عند قرب يمتدون في الشباب ضرباً وانقساماً لانهم (البرك والشرطة) مسلحون بالبنادق والرماس وما اليوم فلا تجدهم البنادق نفسها ولا ترد عنهم اكر وفشل الانذار الميب ، لان اكر الطالبة صاروا راضيين ، وصاروا يحسنون ضربات « البوكس » وغيرهم من صنوف القتال الجسدي وهذا ما حدا بالهجرين الاثنين من بعض الحكام الى ان يوزعوا الى القوات المسلحة باطلاق الرصاص على الجماهير المزلء فيا لتخيل وتلعي التظاهرات دائماً باعتقال عشرين او ثلاثين ، واحياناً مئة ،

فالشباب ، اذن ، هم كل شيء في التظاهرات وفي قيادة الجماهير ، وهم « حركة » دمشق في حياتها العامة

في علي ان انه القاري . اللبناني الذي يمثل هذا الشهيد الزم عندما يقرأ نيا التظاهرات في دمشق ، انه القاري . اللبناني الى ان ذلك الشباب السوري الذي يصر صدره « الرخص » لبنادق الجند ، وحياته القتيه لرصاص الشرطة ، وجسده البعض لتبور السجون ومستقبله البسام للاحكام الجائرة ، ان ذلك الشباب يمضي الى الموت ، وهو يعلم انه ماش الى الموت ، في سبيل حرية الشعب واستقلال الامة . . . وهو قبل

هذا كلام ويده لا يطلب اجراً ولا جر منم ، بل يطلب ان يؤدي تسطه من التضحية :
وقهرة الجراء باب
بكل يد مضرجة يدق
قلوبهم « الجامعون » اذن ان امقيسها
مثل شباب دمشق الوطني لا تموت ا

الهيئة الجديدة

لجمعية الشبيبة اللائينية مجيها

أرجاء نشر هذه الكلمة على صفحات جريدكم الزاهرة ولكم بذا الشكر
تشرف الهيئة الادارية لجمعية الشبيبة اللائينية بحيفا بان تحيطكم على عت نتيجة الانتخابات للهيئة الجديدة قد فاز في هذه المرة كل من السادة مع حفظ الاقال
ميشال حنا : رئيس . سامي بطحيش
نائب رئيس . ودع فران : سكرتير . الياس فران : امين صندوق . حنا الحنا : عضو اول
حنا انجيل : عضو ثاني . يوسف بطرين : عضو ثالث . قولا دندل : عضو رابع .

وهذه للناسبة تنضم اليكم الهيئة الجديدة بخالص شكرها لما تقدمون به بالواقفة بخلاص وعلى جهادكم للقدس الذي تقدموه نحو الامة والله يلهم امثالكم والسلام

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

الرئيس : ميشال حنا

اعلان

لبيع اموال غير منقولة

صادر من دائرة اجرا حيفا بالسوسية ٣١/٤٥١٨ القيمة المحقة (١٢٥٠) جنيه فلسطيني

مطروح لبيع المزارع العلي لمدة خمسة واربعين يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان كامل قطعة الارض بمساحة ٣٣٧ متر و٧٣ ساقى للشأ عليها سبعة عازن بموقع جوار البرج عينا المحدودة شمالاً وجنوباً وشرقاً طريق وغرباً القطعة للفرزة نومرو ٨ خاصة الزهن الخواجه جول زحلان من حيفا تسديداً لبديل الزهن للطوب منه الى الدكتور يعقوب ليان موكل الخايس الياس انقدي كوسا من حيفا وان الخازن مؤجرة هكذا :

- ١ - مخزن مؤجر الى طويشهر باجار سنوي اثني عشر جنيه فلسطيني والدفع مشاهرة
- ٢ - مخزن مؤجر الى جاك زاكدي باجار سنوي خمسة عشر جنيه فلسطيني والدفع مشاهرة
- ٣ - مخزن مؤجر الى موسى كلبان باجار سنوي ثمانية عشر جنيه فلسطيني والدفع مشاهرة
- ٤ - مخزن فارغ بدون اجار لا حد
- ٥ - مخزنين مؤجرين الى كروعيان ويوزنيك باجار سنوي ستة وثلاثين جنيه فلسطيني والدفع مشاهرة
- ٦ - مخزن مؤجر الى ابراهيم كراسوفسكي باجار سنوي ثمانية عشر جنيه فلسطيني والدفع مشاهرة

فن له رغبة بالشراء عليه مراجعة دائرة اجرا

حيفا ودلال البلدية رشيد الديك حامل بوصلاية للزاودة لتوقيع عليها بدفع الديروز يتواصلندوق الامرا بالاية عشرة من القيمة الخمسة وذلك ضمن للدة للضرورية
مع العلم بان رسوم التسجيل واجرة الدلال عائدة على المشتري ٣١/١٢/١٤

مأمور اجرا حيفا

بدر الدين الدباغ

(٢٨٢)

اعلان

صادر من دائرة اجرا حيفا

بالقضية الاجراية رقم ٣١/٩٠٥٩

الى عبد الطيف خليل مجبول الاقامة طبقاً لحكم الصادر ضدك من محكمة صلح حيفا المؤرخ في ٣١/١١/٣٠ لصالح يعقوب هليبي بواسطة المحامي الخواجه يعقوب هاليبي نيظك بان تحضر لهذه البائرة وتذفع مبلغ ٦ جنيهات فلسطيني و٢٠٠ مل بما فيه رسم الدعوى واجرة المحامي ماعدا الفاتحة القانونية من ١١/١٠ ٣١/ حتى البض التام يظرف ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان بالعكس يحري بمحك للسلطة تقانونية ٣١/١٢/١١

(٢٨٣)

مأمور اجرا حيفا

اعلان

لبيع اموال غير منقولة بالسوسية ٣١/١٣٩٦ القيمة المحقة ١٨٤ جنيه فلسطيني

مطروح لبيع المزارع العلي لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً من تاريخ نشر الاعلان للكم المين ادناه خاصة المحكوم عليه للفريد موسى ليني من حيفا تسديداً لما يطلب منه الى خريستوسمركاكي -

فن له رغبة بالشراء عليه مراجعة دائرة اجرا حيفا ودلال البلدية السيد رشيد الديك حامل بوصلاية للزاودة لتوقيع عليها بد دفع الثامين بالساية عشرة من القيمة المحقة بخارف السدة

للضريبة اعلاه مع العلم بان نفس هذا الملك من هو لندي المحكوم له خريستوسمركاكي للذكور بمبلغ قدره ٢٢٧ جنيه فلسطيني وان رسوم التسجيل والدلال عائدة على المشتري

اوصاف الملك

(١) كامل قطعة الارض المنتاج بمساحة سبعة عشر دونم ٨١٥ متر و٢٩٨ ساقى بموجب قيد الطابو واقعة ضمن اراضي قرية الطيرة بموقع عشول الحاربي والمحدودة شمالاً بطريق قبلي يوسف الطاهر احمد وعبد سليمان وحسن فهد العباس وديب مصطفى صلاح حجير وكامل وسمن عبد القادر ومحمد عبد الفتاح وادريس عباس الزبدان اولاد يعقوب احمد عباس زبدان ومحمد منصور نادر ومحمد البيري وشرقاً قطعة ارض رقم ب . ب . وغرباً يوسف الطاهر وان هذه القطعة تحقة بمبلغ مائة وستة جنيهات فلسطيني و ٨٩٢ مل .

(٢) ثلاثة حصص من اربعة حصص بقطعة ارض واقعة ضمن اراضي قرية الطيرة بموقع عشول الوادي ايضاً ومترس فيها ثلاثة اشجار زيتون مساحتها ستة عشر دونم ٣٥٢ متر و٧٣ ساقى وبحدودة شمالاً طريق قبلي اولاد محمد مصطفى ابراهيم ومحمد سليمان المحمود وحسن سليمان الحليم الملى شرقاً قطعة ارض رقم ج - وديب عمر الصالح غرباً قطعة ارض رقم ١٠ - واولاد محمود للصطفى وحليم الملى وان هذه القطعة تحقة بمبلغ ثمانية وسبعون جنيه فلسطيني و ١٠٩ مل حصة المحكوم عليه .

اتقضى اعلان ذلك ٣١/١٢/١٨

مأمور اجرا حيفا

بدر الدين الدباغ

(٢٨٤)

اطبعوا مطبوعاتكم
في مطبعة النفير

اشعلوا بكبريت نور

ساعدوا شركاتكم الوطنية

اول واجب على الامة الناهضة هو ان تساعد جدها شركاتها الوطنية لانها بذلك تحفظ اموالها وتبقيها في بلادها ثم تستفيد منها فائدة كبرى ، لان الشركات تؤزع هذه الاموال على عمالها الوطنيين وعلى شراء المحصولات الوطنية

شركة قمرانه ديك سلطي ليمند

اول من يستحق التشجيع والمناصرة والاقبال ، فسكايها هي انفر السكاي بلا منازع ورأسهاها وطني يموت وعمالها وطنيون كذلك . وقد ثبت بالاختبار ان سكاي هذه الشركة هي من انفس انواع الدخان مما اجلل الجوهر الوطني لا يفتار غيرها لتدخينه . وهذه السكاي هي :

صمغ البين ، اوتومان ، مبروك ، نجاع ، اهرام

اسعارها لا تراحم

رواية المرد

عشاق نابولي للدروائي الشهير الكسندر ديماس تعريب الادارة

-٩-

الفصل الثالث

« بين يدي ملاك »

كان سان فيليس منكباً على الكتب ولويزا في واجباتها المنزلية لا تترور الا الدوقة فوسكو جارتها وقلما تراه من غيرها ، لكن حدث الدوقة ما لم يكن في الحسبان لان بعض الوشاة نقلوا الى الملكة كارولينا حديثاً عن اللادي هاميلتون نسبوه للدوقة فضضبت الملكة وانتصرت للادي ، وانتقاماً لصديقها اوعزت الى الدوقة ان تترك نابولي الى املاكها في الضواحي لتعرف هي نفسها على ادارتها ، فهضمت الدوقة ان الملكة تريد فيها فرصتها للاسر تاركة القصر وما فيه في عهدة صديقها لويزا فكانت وحشة لويزا عظيمة بعد رحيل الدوقة ، فسان فيليس يقضي معظم اوقاته في مكتبة البرنس واخذت تشعر يوماً بعد يوم انها في حاجة الى شيء لا يمكنها تحديده ، تريد شيئاً ولا تعرف ما تريد ، فكشوراً ما كانت ترسل في عالم الخيال الواضع قمر عليها الساعات الطوال وهي لا تشعر بمرورها ، ولولا اخوها في الرضاع الذي كان يزورها بين الحين والآخر لما كانت تطيق وحشة الانفراد المزججة

وكان هذا الاخ ميشيل صياداً فقير الحال وبالرغم من تفاوت المقام بينها كانت الرابطة قوية بينها وبينه ، فكانت تسمح له ان يحاطبها بحرية وجرة كأنها اخت حقيقية له وفي احد الايام اتى زيارتها وحدتها باخبار اسرأة البانية تكشف المستقبل وتعرف بما وراء الغيوب ، فطلبت لويزا الى ميشيل ان يأتي بسانو الى القصر لتستطلع المستقبل على سبيل التطفل والرغبة لا عن اعتقاد في صحة ما تدميه تلك المرأة احضر ميشيل فانو في احدى الليالي فنظرت في كف لويزا وقالت لها

« ان مصيرك يا سيدي يتماق برجل هو الان في خطر عظيم ... » وقبل ان تتم النودية كلامها سمع في الشارع تبادل رصاص عقبه صياح واصوات ومقارعة سيوف ودخلت في تلك اللحظة فينا الوصيفة وهي تصرخ « سيدي انهم يقتلون رجلا في الشارع عند جدار الحديقة لقد رأيتهم بعيني صاحبت لويزا بمشيل وقد مدت يديا نحوه « ميشيل ، ميشيل ، انت رجل ومالك خذ جرك ، هلا اسرعت لتجده ؟ « بحق المذراء ، تماقفل

قال ذلك وفتح النافذة العلة على الشارع وقبل ان يشب منها تصمرت رجلاه في النافذة وصرخ برعب وهو يقفز عائداً الى ارض الغرفة « لا ، هذا باسكال دي سيمون مجرم الملكة وسفاحها « اذا سافه بنفسى قالت لويزا كلاتها هذه دافعة امامها فانو النورية التي ارادت ان تغتصبا من المخرج فتمتعت فانوراها اذهبي يا ذات الحظ السي ، اذهبي لمقابلة قدورك الحتم

فتحت لويزا باب الحديقة لتخرج منه الى الشارع كان الجرمون قد اختفوا عن العيان ولدهشتها لذي فخرج الباب شمشت بجسم رجل ينقلب الى داخل الحديقة ، فاعتمدت الجسم على صدرها قبل سقوطه وبقوة لم تهدها من قبل سحبه الى الداخل واقفلت الباب ثم طلبت النجدة ، فمرولت فانو والوصيفة وميشيل الى حيث كانت لويزا فاستطاعوا حمل الرجل الى التصرينا بقيت فانو في الحديقة تتلمس في الظلام بعض الحشائش متمتعة بتماويله سحرية اثناء تفقيشها

نظر ميشيل الى وجه الرجل على ضوء مصباح البهو والتفت الى لويزا « يا اختاه ماذا ترى يقول الشفالية عندما يرى هذا الشاب الجميل في قصره « يشفق عليه ويشي على ما فعلته فانو هذا الجريح « ربما يكون ذلك لو كان الاغتيل من الحوادث البسيطة لكن عندما يكون الممتدي باسكال دي سيمون يد الملكة النفذة فالامر يختلف وهل تظنين ان رجلا كان فليس موظفاً في مكتبة البرنس فرانيس يحسق له ان يحيي في بيته رجلا يتمقه رجال الملكة بإشارة منها لسفك دمه ؟ « الحق في جانبك اجابت لويزا بعد برهة صرفتها في التفكير « لكن ماذا نعمل الان ؟ فاني لا استطيع ترك رجل في مثل هذه الحالة الخطرة « عندي فكرة اهل لا تزال مفاتيح قصر الدوقة في حوزتك

« نعم - المسألة بسيطة ، لنقل الجريح الى القصر ويبقى اسره سرا عن زوجك حتى فيما لو سؤل يمكنه الاجابة بصديق والخلص انه يجمل امر الرجل الجريح وحادثه « شكر ألك يا ميشيل على هذه الخدمة الكبيرة ، لكن ... » قالت ذلك ونظرت الى وجه الجريح « هل الجريح في خطر يا ميشيل ؟ بإمكاننا ان نعتني به في القصر اذا بقي حيا قبل تظن انه في خطر يا ميشيل « لا يعلم ذلك الا الله ، على كل يجب ان يبعد اسره الى تانو النورية وبفضل حشائشها قد تتمكن من دفع الموت عن هذا الشاب الجميل تعاون الجميع على نقل الجريح الى قصر الدوقة المجاورا بعد ان انزل كل اثر في بيت النخيل منعاً لاشتياء الشفالية في الحادث (يتبع)

ساعات زينيت واوميغا



مضمونه انها بغاية الدقة والضبط لمعرفة الوقت الصحيح وهي امتن واضبط ساعات وجدت لغاية يومنا هذا

تباع في محلات

[و. منعمى]

في الكولونية الالمانية بجيها باسمارا لرجل والنساء ، ذهب ، وقضة ، ومعدن

الاخلاص وقوة الارادة هما راسنا

الاخلاص في العمل واتقانه ونظافته هو اول ما يتطلبه اصحاب الاعمال ويريدونه لكل ما يختص بهم .

مطبعة النفير

التي لقيت مؤازرة الوطنيين وقضيدهم واقبالهم كانت دائماً تقن كافة المطبوعات التي تعطى لها اتفاقاً مدهشاً لا مثل له في كافة المطابع الاخرى تطبع الكتب والرسائل والمجلات والبرائد واوراق النمي وبطاقات الزيادة والاعلانات والقوائم الخ الخ باقن ونظافة وسرعة ، وباسمار متاودة لا ترام

مطبعة النفير لصاحبها ميشيل كاريخا